

Van Pier de mandenmaker

René De Clercq (1877 - 1932)

Omer Van Puyvelde (1912-1980)

Zang

Klavier

The first system of the score shows the vocal line and piano accompaniment. The vocal line is in a treble clef with a key signature of three flats and a 2/4 time signature. It begins with a quarter rest followed by a repeat sign. The piano accompaniment is in a grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature. It starts with a quarter note in the bass clef and a quarter note in the treble clef, followed by a series of eighth and sixteenth notes.

4

1. Pier zei: ik weet een voor - de-ke, Een
2. Een huis - ke met een ho - - ve-ke, Een
5. Blaast dan een guns - tig win - de-ke Het

The second system of the score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts at measure 4 with a quarter note followed by a series of eighth notes. The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern. The lyrics are written below the vocal line.

7

voor - de - ke voor u. _____ We trek - ken 't kor - te
keu - ken met een schouw; _____ Wat stoe - len en een
won - der - schipk' - al - hier, _____ We ko - pen ons een

The third system of the score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts at measure 7 with a quarter note followed by a series of eighth notes. The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern. The lyrics are written below the vocal line.

10

koor - de-ke, Kat - rien, we trou - wen nu.
sto - ve-ke, En wij daar man en vrouw. Trien
kin - de-ke, En he - ten 't Trien-tje of Pier.

13

lief, is dat geen plan, Trien lief, is dat geen plan?

17

3.
We komen, met ons handekes,
Wel makk'lijk aan de kost.
Ik maak er voort mijn mandekes,
Mijn winkel wordt uw post.
Trien lief, is dat geen plan, geen plan,
Trien lief, is dat geen plan?

4.
En kunnen wij wat stuiverkes
Besparen op 't gewin,
Ze gaan alzeer en zuiverkes
Den aarden spaarpot in.
Trien lief, is dat geen plan, geen plan,
Trien lief, is dat geen plan?

6.
Gij kiest uit al mijn wiegekes,
Het allersierlijkste uit;
En jaagt de dolle vliegekes
Met kussen van zijn huid.
Trien lief, is dat geen plan, geen plan,
Trien lief, is dat geen plan?